

## PERSONAL ADMINISTRATIVO

Escuela Secundaria de Waltham  
617 Lexington Street, 02452  
781-314-5440  
Gregory DeMeo, Director 5441  
Rosemary Neville, Asistente de Director 5447  
Christopher Gelinis, Asistente de Director 5453  
Amanda Brennan, Asistente de Director 5457  
Stephen Duffy, Asistente de Director 5442

Escuela Intermedia Kennedy  
655 Lexington Street, 02452  
781-314-5560  
John Cawley, Director 5565  
Kevin Gildea, Asistente de Director 5563  
Laura Mosman Smith, Asistente de Director 5667

Escuela Intermedia McDevitt  
75 Church Street, 02452  
781-314-5590  
Elizabeth Gavin, Directora 5595  
William Hart, Asistente de Director 5613  
Meghan Branco, Asistente de Director 5591

Escuela Primaria Fitzgerald  
140 Beal Road, 02453  
781-314-5680  
Robert LaRoche, Director 5685  
Molly McMahon, Asistente de Director 5681

Escuela Primaria MacArthur  
494 Lincoln Street, 02451  
781-314-5720  
Anthony Colannino, Director 5725  
Jane Gately, Asistente de Director 5721

Escuela Primaria Northeast  
70 Putney Lane, 02452  
781-314-5740  
Nadene Stein, Directora 5745  
Rebecca Gordon, Asistente de Director 5741

Escuela Primaria Plympton  
20 Farnsworth Street, 02451  
781-314-5760  
Maureen Taddeo, Directora 5761  
Nancy Hurwitz, Asistente de Directora 5765

Escuela Primaria Stanley  
250 South Street, 02453  
781-314-5620  
Jennifer Hacker, Directora 5621  
Stephen Kanode, Asistente de Director 5622

Escuela Primaria Whittemore  
30 Parmenter Road, 02453  
781-314-5780  
Deborah Butts, Directora 5785  
Ken Haynes, Asistente de Director 5781

Centro de Educación Temprana  
En la Escuela Primaria Stanley  
250 South Street, 02453  
781-314-5653  
En la Escuela Primaria Northeast  
70 Putney Lane, 02452  
781-314-5653  
Director, Educación Especial 5428

Centro de Información para Padres  
Escuela Primaria Whittemore  
30 Parmenter Road, 02453  
Lisa Campana  
781-314-5672 5672

## DIRECTORES DE LOS PROGRAMAS

Departamento	Director	Teléfono
Drama	Thomas O'Toole	781-314-5486
ELL/SEI/Idiomas Mundiales	Katherine Earley	781-314-5498
Bellas Arte (Música/Arte)	Douglas Trudeau	781-314-5514
Historia & C. Sociales	Stephen Goodwin	781-314-5517
Tecnología Educacional/ Biblioteca M. Comunicación	Sandra Roby	781-314-5477
Matemáticas	Mary Alice Murdoch	781-314-5513
Educación Física	William Foley	781-314-5472
Lectura/Artes del Lenguaje	Nancy Coppolino	781-314-5427
Ciencia/Salud	Jo Ann Johnson	781-314-5516
Educación Especial	SERA ANUNCIADO	781-314-5428
Servicio Apoyo Estudiante	SERA ANUNCIADO	781-314-5510
Tecnología/Ingeniería	Linda Radzvilla	781-314-5519

### PROGRAMAS Y SERVICIO DE APOYO SUPLEMENTARIO

Las escuelas primarias de Waltham ofrecen una variedad de servicios de apoyo a los estudiantes en lectura, educación especial y Aprendices del Idioma Inglés (ELL). Servicios de instrucción tecnológica y comunicación en la biblioteca también están disponibles en cada escuela para apoyar el aprendizaje del estudiante. Además, servicios del Título I están disponibles en las escuelas con Título I de nuestro distrito.

### ADMINISTRACION DE LA PRUEBA MCAS 2011 – 2012

Todos los estudiantes indicados en los grados a continuación están obligados a tomar los exámenes estatales en Inglés artes del Lenguaje, Matemáticas y Ciencias y Tecnología/Ingeniería. Tenemos que trabajar juntos para ayudar a nuestros hijos para que ellos puedan hacer su mejor trabajo en estas pruebas.

- **Grado 3: ELA Prueba Comprensión de Lectura (Mar.-Abril)**  
**Prueba de Matemáticas (Mayo)**
- **Grado 4: ELA Prueba de Composición (20 de Marzo)**  
**ELA Prueba Comprensión de Lectura (Mar.-Abril)**  
**Prueba de Matemáticas (Mayo)**
- **Grado 5: ELA Prueba Comprensión de Lectura (Mar.-Abril)**  
**Prueba de Matemáticas (Mayo)**  
**Ciencia y Tecnología/Ingeniería (Mayo)**

Además, todos los estudiantes Limitados en el Idioma Inglés (LEP) deben tomar las siguientes pruebas en los siguientes grados:

- ❖ **Grados K-5: Prueba MELA-O (Oral)**  
*(Octubre y otra vez en Febrero-Marzo)*
- ❖ **Grados K-5: Prueba MEPA en Lectura y Escritura**  
*(Octubre y otra vez en Marzo)*

Estimados Padres/Tutores de las Escuelas Primarias:

Este folleto del plan de estudio ha sido diseñado para proveerle una revisión general amistosa lo que su niño aprenderá este año en todas las áreas académicas. Bajo cada disciplina hay una lista de aprendizaje llamados puntos de referencias que identifican lo que queremos que todos los estudiantes sepan y la habilidad de hacerlo para el final del grado en cada área del sujeto. Al mirar al próximo grado, usted podrá ver lo que esperamos que su niño trabaje en vías de su continuación académica.

El resultado de aprendizaje identificado aquí ha sido establecido después de haber sido revisado cuidadosamente el más reciente currículo de puntos de referencias del Departamento de Educación Primaria y Secundaria (DESE) las recomendaciones mas actualizadas por las organizaciones nacionales como el Concilio Nacional de Maestros de Matemáticas y el Concilio Nacional de Maestros de Inglés y por nuestro propio análisis de los resultados de las pruebas de MCAS. Los maestros y administradores continuarán revisando y modificando el currículo donde se necesite para cumplir ambos estándares estatales como nuestros propios estándares para el aprendizaje del estudiante.

Nosotros también incluimos contacto de información de los directores de los programas, directores de las escuelas y oficinas escolares, junto a la información de las pruebas del MCAS del actual año.

Nosotros esperamos que esta información los animará a desarrollar una relación fuerte entre familia-escuela si es que todavía no lo ha hecho. Las investigaciones han demostrado que la fuerte consistencia en la participación de los padres es vital para el éxito y desarrollo en la escuela. Este folleto es un paso hacia adelante para mantener bien informado a los padres de manera que nosotros continuemos trabajando juntos para tener escuelas productivas y prácticas de calidad educacional.

Les damos la bienvenida y le pedimos sus comentarios y preguntas acerca de esta información y de como usted podría ayudar a su hijo aprender en la casa. Trabajando juntos, podemos tener una experiencia positiva en todas las áreas de aprendizaje, crecimiento y salud de su niño.

Atentamente,

Susan M. Nicholson, Ed.D.  
Superintendente de las Escuelas  
Paul Maiorano  
Asistente Superintendente para Currículo é Instrucción

# Escuelas Públicas de Waltham

Susan M. Nicholson, Ed.D.,  
Superintendente



(2011-2012)

## Descripción de los Puntos de Referencias del Currículo

# Cuarto Grado

Please call the Parent Information Center (PIC) at 781-314-5672 for a translation of this information.

Por favor de llamar al Centro de Información de Padres (PIC) al 781-314-5672 para la traducción de esta información

S'il vous plaît appelez au téléphone le Centre d'Information des Parents (PIC) au numéro 781-314-5672 pour la traduction de ce document



## LECTURA/ ARTES DEL LENGUAJE

**Las áreas de Ingles Arte del Lenguaje incluye la Lectura, Escritura, Comprensión Auditiva y Expresión Oral. Esto refleja la habilidad de los estudiantes de leer y entender un texto y escribir una variedad de géneros.**

**Lectura**

- Escoger un libro y leer independientemente de una manera sostenida.

- Leer con precisión y fluidez para apoyar la comprensión a nivel del cuarto grado.

- Monitorear la lectura usando una variedad de estrategias para entender el texto (prediciendo, hacienda conexiones, generando preguntas, resumiendo visualizando infiriendo, sacando conclusiones).

- Repetir una historia en orden secuencial con detalles.

- Responder por escrito a preguntas de respuestas abiertas para una variedad de géneros citando evidencia del texto.

- Determinar y clarificar el significado de palabras basados en la lectura del cuarto grado o contenido.

- Responder a las preguntas o discute preguntas a más alto nivel relacionadas con el texto.

- Participar en grupos en discusiones de literatura asumiendo diferentes roles.

**Escritura**

- Escribir una pieza de escritura narrativa, explicativa/informativa o de opinión.

- Comprender e incorporar el proceso de la escritura.

- Participar en investigaciones cortas y proyectos de escritura.

**Lenguaje**

- Escribir palabras usando las reglas fonéticas y ortográficas.

- Incorporar la puntuación, uso de las mayúsculas y las Convenciones Estándar de Inglés en la escritura.

## MATEMATICAS

**Normas para la Práctica de Matemáticas**

**Las Normas para la Práctica de las Matemáticas describe la variedad de conocimientos que los estudiantes necesitan desarrollar para llegar a ser matemáticamente competentes.**

- Tener sentido de los problemas y perseverar en su solución.**
- Razonar de manera abstracta y cuantitativamente.**
- Construir argumentos viables y criticar el razonamiento de los demás.**
- Experimental con matemáticas.**
- Usar herramientas adecuadas estratégicamente.**
- Atender para precisión.**
- Buscar y hacer uso de la estructura.**
- Buscar y expresar con regularidad en razonamiento repetido.**

**Operaciones y Pensamiento Algebraico**

- Usar las cuatro operaciones con números enteros para resolver problemas.

- Familiarizarse con los factores y múltiplos.

- Generar y analizar patrones.

**Números y Operaciones en Base de Diez**

- Generalizar comprensión del valor del lugar para números enteros de múltiplos dígitos.

- Usar comprensión del valor del lugar y las propiedades de las operaciones para realizar aritmética con múltiplos dígitos.

**Números y Operaciones- Fracciones**

- Ampliar la comprensión de fracciones equivalente y orden.

- Construir fracciones de la unidad de fracciones mediante la aplicación y entendimiento previo de operaciones de números enteros.

- Comprender la notación decimal de las fracciones y comparar las fracciones decimales.

**Medidas y Datos**

- Resolver problemas relacionados con medidas y convención de las medidas de una unidad mas grande a una unidad pequeña

- Representar e interpretar datos.

- Medidas Geométricas:* Comprender los conceptos de ángulos y medidas de los ángulos.

**Geometría**

- Dibujar e identificar las líneas y ángulos y clasificar las figuras por las propiedades de sus líneas y ángulos.

## HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES

**En el cuarto grado, los estudiantes estudian la geografía y las personas de los Estados Unidos de hoy. Los estudiantes aprenden geografía que tratan las normas las cuales hacen hincapié en la geografía política y física e incluir cinco conceptos principales: ubicación, lugar, la interacción humana con el medio ambiente y las regiones. Además aprenden acerca de la geografía y la gente del México contemporáneo y Canada.**

**Geografía**

- Identificar los hemisferios del planeta, los océanos, los continentes, así como la ubicación de accidentes geográficos específicos y naciones.

- Comprender los conceptos, tales como la longitud, latitud, zona horaria y topografía.

- Utilizar el mapa mundial para rastrear la ubicación y los movimientos de las diversas culturas.

- Identificar ríos principales y cuerpos de agua en los Estados Unidos.

- Nombrar los cincuentas estados, sus capitales y ciudades principales.

- Identificar y localizar los principales puntos de interés y las características naturales de los Estados Unidos.

- Comparar y diferencial las regiones de los Estados Unidos, describiendo el clima, principales características físicas y principales recursos naturales de cada una.

- Identificar el clima, las principales características físicas y los principales recursos naturales del Canada y sus provincias.

**Educación Física y Gobierno**

- Identificar los derechos fundamentales y responsabilidades de los ciudadanos de los Estados Unidos.

- Identificar maneras en que los inmigrantes pueden convertirse en ciudadanos de los Estados Unidos.

**Economía**

- Reconocer las conexiones entre los recursos naturales, la economía y el crecimiento demográfico.

**Historia**

- Identificar las contribuciones particulares de los Americanos Nativos, Afroamericanos y grupos de inmigrantes (Latinos Asiáticos, Europeos y otros) dentro de una región en los Estados Unidos.

- Identificar los cinco países europeos (Francia, España, Inglaterra, Rusia y los Países Bajos) que influyeron en las diferentes regiones de los Estados Unidos actual.

- Identificar cómo Canada se convirtió en una nación independiente y como se logro su independencia.

## CIENCIA/SALUD Y TECNOLOGIA/INGENIERIA

**Ciencia física**

- Identificar y explicar la diferencia entre la estática, la corriente y conductores eléctricos y aislantes.

**La tierra y Ciencia del Espacio**

- Conocer la diferencia entre las rocas y minerales y explicar como se forman las rocas.

- Explicar la diferencia entre el clima y la erosión y como se forma.

- Identificar y explicar como las formaciones geográficas de la Tierra y el suelo se forman.

- Describir como los patrones influyen en el clima local en términos mensurables.

- Explicar como el agua esta distribuida en la Tierra y como circula dentro y fuera de la atmósfera.

**Salud**

- Entender el proceso de maduración como se presenta en el programa de maduración.

- Explicar la importancia de una nutrición adecuada, ejercicio y la higiene personal.

**Tecnologías/Ingeniería**

- Identificar y explicar los materiales adecuados y las herramientas necesarias para resolver varios problemas.

- Describir las diferentes maneras en la cual un problema puede ser representado (eje. bocetos, esquemas, organizadores gráficos y listado).

## ARTE

**Métodos, Materiales y Técnicas**

- Explorar una variedad de pinceladas.

- Crear arte tridimensional.

**Elementos y Principios de Diseño**

- Usar y entender los colores complementarios.

- Mostrar textura en obras de arte.

- Crear obras de arte usando la simetría.

**Observación, Abstracción e Invención**

- Crear arte que representa personas en acción.

**Dibujo, Revisión y Exhibición**

- Utilizar la prevención en la creacion de obras de arte.

**Respuesta Crítica**

- Usar vocabulario apropiado para discutir obras de arte.

## DRAMA

**Conceptos Dramático**

- Crear un guión con un principio, medio y final.

- Entender términos dramáticos.

- Usar el proceso de ensayo para perfeccionar los trabajos presentados.

- Identificar un guión y como esta estructurado.

**Habilidades de Actuación**

- Demostrar habilidad de trabajar solo efectivamente.

- Demostrar habilidad de trabajar cooperativamente con un compañero o en un grupo.

- Usar la presentación y oratoria como el volumen, postura, enunciación, contacto visual, ritmo y tono.

**Habilidades de Audiencia**

- Demostrar habilidades de audiencia en presentaciones en el aula, ensayos y presentaciones en vivo.

**Análisis Crítico**

- Analizar y describir fortalezas y debilidades de su propio trabajo.

## MUSICA

**Canto**

- Mantener independencia vocal al cantar con los demás.

**Lectura y Notación**

- Comprender notación estándar.

**Tocando Instrumentos**

- Demostrar técnicas correctas al tocar un instrumento en el aula.

**Improvisación & Composición**

- Crear respuestas musicales sencillas.

**Respuesta Crítica**

- Entender las conexiones geográficas, culturales e históricas hechas en la música.

### MUSICA INSTRUMENTAL– BANDA

**Canto**

- Los estudiantes cantarán, solo y con otros, un repertorio variado de música.

**Lectura y Notación**

- Los estudiantes leerán música escrita en notación estándar.

**Tocando Instrumentos**

- Los estudiantes tocarán instrumentos, solo y con otros, para llevar a cabo un repertorio variado de música.

**Improvisación & Composición**

- Los estudiantes van a improvisar, componer y arreglar música.

### MUSICA INSTRUMENTAL– CUERDA

**Canto**

- Los estudiantes cantarán, solo y con otros, un repertorio variado de música.

**Lectura y Notación**

- Los estudiantes leerán música escrita en notación estándar.

**Tocando Instrumentos**

- Los estudiantes tocarán instrumentos, solo y con otros, para llevar a cabo un repertorio variado de música.

**Improvisación & Composición**

- Los estudiantes van a improvisar, componer y arreglar música.

**Respuesta Crítica**

- Los estudiantes describirán y analizarán sus propias músicas y la música de los demás usando vocabulario apropiada de música. Cuando sea apropiado, los estudiantes conectaran sus análisis para interpretación y evaluación.

## EDUCACION FISICA

**Desarrollo de Habilidades Motoras**

- Realizar todas las habilidades motoras a niveles maduros de desarrollo y los aplica a una variedad de actividades.

- Lanzar, atrapar y patear a niveles maduros de desarrollo.

- Apoyar, levantar y controlar el cuerpo en una variedad de movimiento y actividades fijas.

- Identificar elementos críticos de patrones motores y proveer información a un compañero.

- Identificar los componentes principales del movimiento y estrategias utilizadas en juegos y actividades, (eje. dar e ir, trasladarse a un espacio para recibir un pase, etc.).

**Estado Físico**

- Identificar y practicar comportamientos que contribuyen a la salud física y bienestar.

- Entender el concepto de lograr el nivel del ritmo cardiaco en actividades aeróbicas, (por ejemplo, flexibilidad, resistencia cardiovascular y resistencia muscular).

- Identificar actividades apropiadas para cada componente de la salud relacionados con el estado físico.

- Identificar los músculos que se usan para desarrollar una variedad de movimientos y actividades.

**Dominio personal y Social**

- Usar equipo y espacio de manera adecuada y segura.

- Identificar y verbalizar ejemplos de cooperación y compartir en actividades

- Aceptar las decisiones del maestro de una forma positiva.

## SEI

**Las áreas del programa de Inmersión del Ingles incluyen Lectura, Escritura, Comprensión Auditiva y Expresión Oral. Estas reflejan competencia en los estudiantes en Ingles según avanzan teniendo el titulo o no de competente en Ingles a dominio suficiente para participar en salones de clases que no están específicamente diseñados para que los estudiantes adquieran un segundo idioma. La adquisición de un idioma adicional es una tarea compleja; por lo que las áreas se toman en cuenta cuando un estudiante entiende y usa el Ingles en cada nivel de dominio del idioma (desde principiante hasta el nivel de transición) para este grupo de estudiantes tremendamente heterogéneo y diverso. La variabilidad en la cual un estudiante progresa a través de las áreas se pueden atribuir a diferentes edades, orígenes lingüísticos y culturales, diagnósticos (tal como problemas de aprendizaje) y/o diferencias en la vida y experiencias educacionales.**

## Lectura

- Procesar, comprender, interpretar y evaluar el lenguaje escrito, los símbolos y texto con entendimiento y fluidez.

## Escritura

- Participar en la comunicación escrita en una variedad de situaciones para una variedad de propósitos y audiencias.

## Comprensión Auditiva

- Procesar, entender, interpretar y evaluar el lenguaje hablado en una variedad de situaciones.

## Expresión Oral

- Participar en la comunicación oral en una variedad de situaciones para una variedad de propósitos y audiencias.